

Ausschreibung 2019/20 für das Förderprogramm

ZIRKUS ON

für Zeitgenössischen Zirkus in Deutschland

Bewerbungsfrist: 31. März 2019



initiative
neuer
Zirkus

INTERNATIONALE
KULTURBÖRSE
FREIBURG



festival
PERSPECTIVES

CHAMÄLEON
PRODUCTIONS

NEW CIRCUS
BERLIN


PfefferbergTheater



Zirkus ON ist ein Förderprogramm der Initiative Neuer Zirkus e.V. (INZ) und Partnern zur Entwicklung und Präsentation von Neuheiten und zukunftsweisenden Kreationen des Zeitgenössischen Zirkus in Deutschland.

Aufruf!

Zirkus ON sucht 3 professionelle Projekte aus der Sparte Zeitgenössischer Zirkus, die ihre neue Produktion bereits begonnen haben, aber noch keine Premiere anvisiert haben. Zirkus ON ermuntert explizit experimentelle Formate zur Teilnahme an dem Förderprogramm.

Förderung

Zirkus ON begleitet die ausgewählten Produktionen über ein Jahr mit Residenzen, Mentorings, Workshops, dezentem Produktionsbudget, Fahrtkostenzuschuss, Präsentationsveranstaltungen, Promotion und Premierenveranstaltung. Vorrangige Ziele sind Qualitätssteigerungen von Zeitgenössischen Zirkusproduktionen und sichtbar-frühzeitige Anbindungen an professionelle Strukturen in Deutschland. Zirkus ON ist eine von der INZ koordinierte Zusammenarbeit von Zirkusszene, Residenz- und Qualifizierungsprogrammen sowie Veranstaltern/Häusern.

Voraussetzungen

1. Projekt hat seine Basis in Deutschland
2. professionelle/s Produktion/Werk von Einzelkünstlern oder (interdisziplinären) Kompanien
3. Genre „Zeitgenössischer Zirkus“ einschließlich experimenteller Formate (zB. Installation, Lecture Performance, Radioballett ...)
4. Kreation sollte in begonnenem Probenstadium sein, aber noch ohne Premierentermin
5. Einsendung von Probenvideo (Link zu Videoplattform) und ausgefüllter Fragebogen als .pdf
6. Verfügbarkeit an den vereinbarten Programmdateien

Auswahl der bisher möglichen Förderinstrumente

Projektpräsentationen beim Festival PERSPECTIVES, deutsch-französisches Festival der Bühnenkunst in Saarbrücken

15 Min Präsentationen (Ton, Beamer, Leinwand vorhanden, keine Bühne), Übersetzung des Dossiers in Französische, falls Fachpublikum aus Frankreich anwesend, Treffen mit Organisatoren von CircusNext, (private) Unterkünfte, Reisekosten (Pauschalbetrag für alle drei Kompagnien)

Residenz beim Composé Festival in Jena

Zirkuszelt, Unterkünfte (für die jeweiligen Residenzen sind Mentoringworkshops der INZ in Planung)

Residenz in den Ehrenfeldstudios in Köln

Studios vom 25.8.-1.9.2019, dezentes Produktionsbudget, Unterkünfte, (Mentoringworkshop s.o.)

Präsentationen auf dem ATOLL Festival 2019 des Kulturzentrums Tollhaus in Karlsruhe

Spielfläche für 20 Min Work-In-Progress/Bühnenfassung. Werkstatthalle, Spielfläche 5 x 6 m, lichte Höhe 4,5 Meter, einfache Technik mit Grundausleuchtung, Artistenworkshop, dezentes Produktionsbudget, Unterkünfte, Reisekosten

Pfefferbergtheater, Chamäleon Productions in Berlin

evtl. Bühne für Work-In-Progress, Proberaum

Präsentation auf der Internationalen Kulturbörse in Freiburg

Werbefläche am Stand von Zirkus ON bzw INZ, zukünftig: Bühne zur Präsentation der Produktion

Ablauf

- | | |
|---------------|--|
| 31. März 2019 | Bewerbungsschluss |
| April 2019 | Bekanntgabe der ausgewählten Projekte |
| Mai 2019 | Beratungen durch die INZ zur Vorbereitung für die Präsentation |
| 9. Juni 2019 | Präsentation vor Veranstaltern/Fachpublikum beim Festival PERSPECTIVES |

Juli/August 2019	je Projekt eine Residenz bei Partnern von Zirkus ON
September 2019	work-in-progress Bühnenpräsentationen beim ATOLL Festival
Herbst/Winter 2019	je Projekt eine Residenz bei Partnern von Zirkus ON
Januar 2020	Bühnenpräsentation auf der Int. Kulturbörse Freiburg (nur fertige Produktionen, anvisiert 2021)
Frühjahr 2020	2. Ausschreibung Zirkus ON 2020/21
anschließend	Aufführungen und Premieren bei den Partnern

Jury

Die Auswahl der Projekte erfolgt durch eine Jury, die aus jeweils einem Vertreter der am aktuellem Programm beteiligten Partner, einem Künstler, bzw einem Vertreter der INZ besteht. Jedes Jurymitglied erstellt ein Ranking aus den eingereichten, gültigen Bewerbungen. Im Ranking werden drei Projekte je Ausschreibung für das Programm Zirkus ON ausgewählt. Die Auswahl wird schriftlich begründet und eine Stellungnahme zum Auswahlprozess veröffentlicht.

Bewerbung

Einsendung des ausgefüllten Bewerbungsbogens und einem Link zu einem Probenvideo

bis zum 31.3.2019 an:

zirkuson@initiative-neuerzirkus.de

Initiatoren

Das Förderprogramm Zirkus ON wird geleitet von der "AG Zirkus ON" der INZ

Die Initiative Neuer Zirkus e.V. ist Netzwerk, Informationsplattform und Impulsgeber für alle aus dem professionellen Arbeitsfeld des Zeitgenössischen Zirkus. Die INZ arbeitet für die Sichtbarkeit des Zeitgenössischen Zirkus als Teil der Darstellenden Künste in Deutschland und koordiniert vorhandene und zukünftige Ressourcen.

Aktuelle Partner 2019/20

Festival PERSPECTIVES, ATOLL Festival, Ehrenfeldstudios, Internationale Kulturbörse, Pfefferberg Theater, Composé Festival, Chamäleon Productions

Kontakt

Andree Wenzel und Kolja Huneck

zirkuson@initiative-neuerzirkus.de